

CITY POP ART전, SEOUL에서 개최! 「CITY POP」를 아트 시점에서 발신!

주식회사 MONOWORKS(본사 : 도쿄도 신주쿠구)가 전개하는 아트·컬처를 통해 한국·일본의 쌍방향의 커뮤니케이션의 장을 창출하는 프로젝트 「SEOUL×TOKYO」가, 2023년 5월 30일(화)부터 6월 13일(화)까지 한국/서울에서 <CITY POP ART전>을 개최합니다. 또, 7월에는 한국의 팝 아트·스트리트 컬처에 특화된 아트 페어 「URBAN BREAK」의 출전도 결정. 한국에서 독자적인 글로벌 전개를 실시합니다.
https://www.instagram.com/seoul_tokyo_official/

https://www.instagram.com/seoul_tokyo_official/

SEOUL×TOKYO
CITY
POP
ART

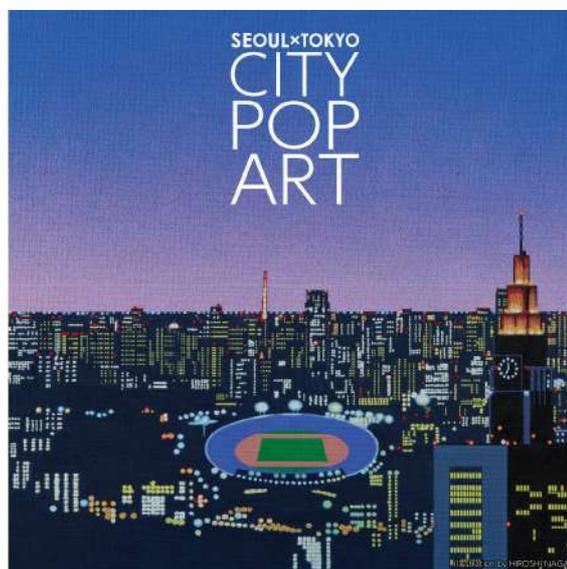


Illustration by HIROSHI NAGAI

<개최취지>

1970~80년대 일본에서 탄생한 'CITY POP'은 사운드의 세계관을 표현한 아트웍스가 상징적인 음악 장르로, 일본이 세계적으로 자랑하는 팝 컬처입니다.

많은 작가들이 만들어낸 개성적이고 에너지 넘치는 일러스트와 디자인은 현재 엔터테인먼트와 작가들에게 큰 영향을 미치며 다양한 콘텐츠에 많이 도입되고 있습니다.

SEOUL×TOKYO에서는 'CITY POP'의 레코드 재킷 아트 워크가 가진 세계관을 <CITY POP ART>로 자리매김하고, JAPAN 브랜드 콘텐츠로 'CITY POP'의 세계관을 창조한 일본 작가를 세계에 알리고자 합니다.

이번 전시회에서는 <CITY POP ART>의 상징적인 레코드 재킷들과 'CITY POP'의 이미지를 만든 작가 HIROSHI NAGAI의 작품들을 전시합니다. 또한 레코드 재킷은 'CITY POP'을 중심으로 한 1970~80년대의 모든 장르에서도 디자인을 중시하여 약 100장을 선정했습니다.

1970~80년대 일본 뮤직씬의 분위기와 일본 작가의 에너지를 체감할 수 있는 전시회입니다.

여러분의 방문을 기다리고 있습니다.



【개최 개요】

Title : SEOUL×TOKYO CITY POP ART IN SEOUL Feat.HIROSHI NAGAI

개최 기간 : 2023.5/30-6/13 12:00-18:00

개최 장소 : 팝 한남 Pop Hannam (서울특별시 용산구 이태원로 240,B3)

<https://www.instagram.com/pop.postpoetics/>

<ART FAIR> URBAN BREAK 2023

개최 기간 : 2023.7/13-7/16

개최 장소 : COEX HALL B

https://www.instagram.com/urbanbreak_official/

주최 : 주식회사 MONOWORKS / SEOUL × TOKYO

기획 제작/Curation : REIMI YAMAMOTO

장소 : POP Hannam

협력 : 4TR, Cho Semin, Yoko Sato

● HIROSHI NAGAI ...

1947년 일본/도쿠시마 시 출생. 그래픽 디자이너를 거쳐 76년부터 일러스트레이터로 활약했다.

대표작으로는 EIICHI OTAKI “A LONG VACATION”, “NIAGARA SONG BOOK” 등의 레코드 재킷 그림으로, 트로피컬하고 깨끗한 풍경 일러스트레이션이 그의 작품의 특징이라고 할 수 있다. 그 외 레코드/CD 자켓 뿐만 아니라 광고 일러스트 등 다양한 활동을 해왔다.

최근에는 문구 회사나 의류 브랜드와 콜라보레이션도 진행하고 있다. 2020년 9월 호주 시드니에서 엑시비전, 일본에서 개인전도 다수 개최하였다.

또한 블랙뮤직 컬렉터이자 DJ, 음악평론 등의 활동도 하고 있다.

<출판물>

“ALONG VACATION”、“HALATION”、“NIAGARA SONG BOOK”、“time goes by...”、“CONTRAST”、“NITEFLYTE”、“FAVORITE”、“THE JOURNEY BEGINS”

Instagram @hiroshipenguinjoe

● SEOUL×TOKYO...

2019년부터 일본에서 활동을 시작. 음악 엔터테인먼트의 'CREATIVE'부분에 착안해서 한일양국이 양방향으로 소통할 수 있게 자리를 제공. 문화 교류 그리고 새로운 크리에이티브 비즈니스 창출을 목표로 하는 CREATIVE 프로젝트.

프로듀싱 큐레이션은 일본 레코드 회사, 음악·연예 기획사에서 오래 크리에이티브 업무를 맡아온REIMI YAMAMOTO.

Instagram @ seoul_tokyo_official @ citypopart_seoultokyo